

ozmotic fennesz

AirEffect

press review - italy



BlowUp Magazine

"Il risultato è organico e dinamico, in perenne fermentazione [...] una materia d'ascolto viva e pulsante, gravida di visioni"

Voto 8

Rockerilla

"L'amalgama tra la chitarra atmosferica di Fennesz, le percussioni di Sm2 e il sax di Stanislao Lesnoj funziona [...] Da ascoltare."

Rumore

"L'atmosfera è generalmente desolata, dissonanze e momenti lirici si alternano con in primo piano la chitarra di Fennesz e il sax di Stanislao Lesnoj, Flusso sonoro di forti capacità ipnotiche"

Voto 7

Il Mucchio

“Tanta roba quanto fatto dai torinesi Ozmoti con il buon Christian Fennesz [...] Air effect è un lavoro di qualità superiore”

Noisey (VICE)

Anteprima streaming disco: C'è infatti un maestro del genere come Christian Fennesz che si è messo con il duo torinese Ozmoti per fare un album intitolato AirEffect. La formazione jazz del gruppo (Stanislao Lesnoj a sax ed elettronica, Sm2 a batteria e oggetti vari) dona alle texture che escono dai loro strumenti esattamente il carattere di rovina, di oggetto culturale oramai ridotto a memoria, anzi a non-memoria in quanto conoscibile solo tramite scienza forense. Fennesz, tra loro, è come se incarnasse la pesantezza climatica di un pianeta oramai inospitale, in cui il passaggio umana ha irrimediabilmente modificato l'ecosistema.

<http://noisey.vice.com/it/blog/fennesz-ozmoti>

Rockit

Special Tutorial: Ozmoti, 5 cose che abbiamo imparato da Fennesz

<http://www.rockit.it/articolo/christian-fennesz-tutorial-ozmoti>

“Suoni lunari, innesti vocali, reiterate dilatazioni ambient per un album che fa della ricerca e della sperimentazione il suo intento principale: l'approccio non è affatto semplice, ma colpiscono immediatamente la profondità e lo spessore che possiede, e una sorta di valenza cosmica che subito cattura, proiettandoti altrove”

<http://www.rockit.it/recensione/29242/ozmoti-aireffect>

Deerwaves

“I non-luoghi di AirEffect avvolgono piacevolmente, cullano, ma sanno anche sferzare violentemente l'ascoltatore quando serve. È un insieme di sensazioni contrastanti quello che si crea durante l'ascolto di un disco che nasce a Torino ma sembra portare ora nel deserto del Sahara ora nelle lande ghiacciate del Polo Sud. Difficile catalogare, difficile descrivere, difficile anche comprendere, ma per gli appassionati del genere AirEffect è sicuramente un ascolto da non perdere”

Voto 7.1

<http://deerwaves.com/recensioni/album/ozmoti-fennesz-aireffect>

SentireAscoltare

“Cogliendo per strada la preziosa occasione di coinvolgere nel progetto un personaggio del calibro di Christian Fennesz, Stanislao Lesnoj e Sm2 (moniker dietro i quali opera il duo torinese Ozmoti) mettono qui a frutto il loro lungo curriculum maturato nell'ambito dell'ibridazione tra i generi e le ispirazioni (il jazz contemporaneo, il sound design, le arti performative) e gettano le basi per uno sviluppo di carriera dal respiro internazionale”

Voto: 7

+ intervista: <http://sentireascoltare.com/articoli/effetto-fennesz-intervista-agli-ozmoti/>

Frequencies

"Aireffect è un album ben congegnato, dalle atmosfere notturne e urbane, segnato da una malinconia di fondo"

<http://www.frequencies.eu/2015/09/14/senderflos-dpnp-e-fennesz-ozmotic-tre-album-per-iniziare-bene-la-settimana/>

Fardrock

"Sebbene Air Effect racchiuda un vero e proprio concept, è piuttosto facile lasciarci trasportare da queste composizioni in mezzo a panorami del tutto personali, probabilmente nemmeno contemplati in fase di scrittura e non è impossibile che gli scenari cambino ogni volta che il disco viene messo a suonare. Una caratteristica che definire perfetta, per un lavoro di questo genere, è sicuramente limitante"

Voto: 8

<https://fardrock.wordpress.com/2015/04/02/ozmotic-fennesz-air-effect/>

KDCobain

"Un album intenso, dal taglio fortemente internazionale e avanguardistico nel suo rincorrersi tra glitch, musica concreta, elettronica, un album da ascoltare ad occhi chiusi e con le cuffie per assaporarne ogni momento"

<http://www.kdcobain.it/tutte-le-recensioni/943-ozmotic-fennesz-aireffect-recensione.html>

Shiver

"AirEffect" è uno di quei lavori che colpiscono il remoto e lo trascinano nel presente/futuro, un carico di aria rarefatta, istanti di falsa quiete e immagini senza dimensioni che – immersi dentro una chimica cosmique – vivono in continuo movimento, in eterno riflesso"

<http://www.shiverwebzine.com/2015/06/15/ozmoticfennesz-aireffect-2015-folkwisdomsubject/>

IYEzine

"L'album presentato dai tre musicisti scorre via come l'acqua di un fiume, evocando lievi paesaggi e piccole emozioni"

Voto 7

<http://www.iyezine.com/ozmotic-e-fennesz-aireffect>

Ondalternativa

"Qualità e talento ce ne sono in abbondanza in questi 7 brani, è una musica che si presta a visioni e a spettacoli che includano un immaginario da portare sul palco, per rendere più viva la musica e il suo racconto.

Non è un album per tutti, ma è un ottimo album e vale la pena di prestare orecchio a questa creatività"

<http://www.ondalternativa.it/ozmotic-aireffect/>

Radio Rai 3

Passaggio di "Hydrops" nella trasmissione "Battiti" del 26 maggio 2015

<http://www.radio3.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-081d2c81-fc41-4509-a6c2-c53ea491de0b.html>

Passaggio di "LiquidMrket" nella trasmissione "Battiti" del 26 maggio 2015

<http://www.radio3.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-c988cc00-8bc7-423c-8f4a-88f418c18e1f.html>

Passaggio di "Run to ruin" nella trasmissione "Battiti" del 9 giugno 2015

<http://www.radio3.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-fba3dcef-27e0-413d-a5e1-900bf1b5b981.html>

Soundwall

Annuncio disco:

<http://www.soundwall.it/fennesz-e-ozmotic-insieme-per-aireffect-ascolta-lanteprima/>

TsinoshiBar

Annuncio disco:

<http://www.tsinoshibar.it/2015/03/05/ozmotic-fennesz-aireffect-folk-wisdom/>

Rumore

Annuncio disco:

<http://rumoremag.com/2015/03/07/fennesz-e-ozmotic-annunciano- aireffect/>

Soundmagazine

Annuncio disco:

<http://www.soundmagazine.it/blog/news/fennesz-ozmotic-in-arrivo-giugno-air-effect/>

Soundigger

Annuncio disco:

<http://soundigger.it/articolo/fenneszeozmoticinsiemeperaireffectascoltalanteprima/267403/>

VolumeUP Music Agency
www.volumeup.it